|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Subsector / Módulo: Lengua extranjera inglesa  DOCENTE: Iván Barrios Zepeda | | | | | |
| Practical activity    **Rúbrica de práctica**    MODAL VERBS | | % Exigencia  60% | Pje. Total  40 | Pje. Obtenido | Nota |
| Nombre Apellido: Danae Lizama | | Curso: 4 medio C | | Fecha: 04/27/20 | |
| Objetivo de Aprendizaje: | 1. Comprender el uso de los modal verbs | | | | |
| Habilidades de  Aprendizaje: | Aplican los modal verbs escribiendo oraciones | | | | |

Estimados estudiantes: Esperando a que se encuentren bien, en el desarrollo de esta trabajo, ejercitaremos el conocimiento adquirido sobre el trabajo y los modal verbs, información extraída del power enviado, el cual también fue convertido a formato pdf y Word.

Por favor, a diferencia de la guía anterior, **realizar las consultas pertinentes.** Es importante saber si tienen dudas o no, por lo tanto, volveré a poner los canales de atención disponibles para aquello:

Mail: [**profeivaningles@gmail.com**](mailto:profeivaningles@gmail.com)

Whatsapp: +56942843452

Para los que lo requieran, podemos coordinar video llamadas para resolver sus dudas en forma inmediata, y hasta resolver las guías con mi asesoramiento.

Recuerden que todo lo que se está enviando en esta época de cuarentena y educación a distancia, **SE PEDIRÁ PARA EL PORTAFOLIO AL FINAL DEL SEMESTRE. LOS QUE NO HAN ENVIADO NADA, LES SERÁ PEDIDO AL VOLVER A CLASES, PARA SER REVISADO Y DAR LA RETROALIMENTACIÓN CORRESPONDIENTE**

<https://www.youtube.com/watch?v=wLRJ7D4mPS0&feature=youtu.be>

Para esta semana, y siguiendo con lo planificado e informado hace dos semanas, no haremos una actividad escrita, sino práctica. Utilizaremos esta actividad para ensayar y usar lo visto hasta ahora como si fuese una prueba, **PERO REPITO, ES SOLO UN ENSAYO, ESTO NO LLEVA NOTA!**

Lo que deberán hacer es grabar audios, los que pueden hacer por whatsapp, enviármelos por ahí o por email, de 2 minutos de duración, en los cuales, al iniciar el audio, deben indicar el nombre y curso. El tema de este monologo es que hablen de algún tema relacionado al trabajo, tal como vimos en la actividad número dos, por ejemplo, las condiciones ideales para que un trabajo sea ideal, o hablar de la situación laboral actualmente en el país. El audio solo lo escucharé yo, y sus resultados serán confidenciales, es decir, enviaré retroalimentación uno por uno, NADIE MÁS LO VA A ESCUCHAR O VER SU PUNTAJE. Los que opten por esta alternativa, para una evaluación oral al volver a clases, partirán de nota base un 3,0, en vez de un 1,0 como lo indica el decreto 67. En otras palabras, estarán recibiendo dos puntos base, en reconocimiento a su trabajo

Para los que no deseen hacer un audio, doy la opción de que hagan un escrito, de una hoja de Word, el cual debe tener un título, introducción, tres párrafos de desarrollo y una conclusión, sobre el mismo tema, algo relacionado con un trabajo ideal o la situación del trabajo en nuestro país. Los que opten por esta opción, igualmente recibirán un premio similar, pero partirán de nota base 2,0, en vez de un 1,0. En otras palabras, les estoy dando un punto en premio a su esfuerzo. Para los que hagan el escrito, puede ser por computador o a mano. Los que escriban por computador, la letra debe ser time news roman 12, interlineado 1,5. Los que hagan este trabajo a mano, es una hoja de cuaderno, con la misma cantidad de párrafos y pueden enviar fotografías para entregarles la retroalimentación correspondiente

Rúbrica de práctica audio

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name** | **Fluency**  **5 points** | **Modal verbs at least 5**  **5 points** | **Topic**  **5 points** | **Time**  **5 points** |
|  |  |  |  |  |

Rúbrica de práctica trabajo escrito

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name** | **Punctuation**  **5 points** | **Modal verbs at least 5**  **5 points** | **Topic**  **5 points** | **Format**  **5 points** |
|  |  |  |  |  |